

సమంత



పభ్లిసిటీ గురించి అసలు పట్టించుకోను: వెంకటేం

రజనీకాంత్తో తనకున్న అమబంధాన్ని పంచుకున్నారు స్టార్ హీలో వెంకటేం. ఓ తమిక మీదియాకు ఇచ్చిన ఇంటర్వ్యూలో తన అధ్యాత్మిక ప్రయోజనం గురించి చెప్పారు. అలాగే తను ఇంటికి వచ్చినప్పుడు రజనీకాంత్ ఓ సలహా ఇచ్చారని అప్పాలేనిచి ఇప్పటిపురకూ ఆ సలహానే పాల్చిస్తున్నారు.

“రజనీకాంత్కు, నాకు ఇర్టాక్ అధ్యాత్మిక భావాలు ఎక్కువు. ఆయన నుంచి ఎన్నో విషయాలు నేర్చుకున్నాయి. మా నాశ్చర్యాలో కలిసి అయిన వర్క్ చేశారు. నేను ఇండట్టీకి వచ్చినప్పుడు ఒక మాట చెప్పారు. సినిమా రిలీజ్ సమయంలో బ్యానర్లు కట్టుటా? ప్రోటోలలో మన ముఖం బాగా కవితసుంటా? మార్గాలైన్ ప్రంంగ్ హేస్లో మన భాలో వేశారా? ఇలాంటి వాటి గురించి ఆలోచించేదన్నారు. మన పనం చేసుకుంటూ వెళ్లాలని సూచించారు. అప్పటినుంచి ఇప్పటిపురకూ ఆదే సలహాను పాల్చిస్తున్నాను. దేని గురించి ఎక్కువూ అలోచించసు” అని వెంకటేం చెప్పారు. ఇక ఆదే ఇంటర్వ్యూలో వెంకటేం తనకు అయిశాచలం అంపి ఎంతో ఇప్పటిని తెలిపారు. రఘు మహాన్ని ఆరాధిస్తానని తెలిపారు. చిన్నప్పటినుంచి అధ్యాత్మిక భావాలు ఎక్కువేసిని చెప్పారు. దేవుడంటే భయం ఎక్కున్నాడని. భగవంతుకికి సంబంధించిన ఎన్నో పుస్కాలు చదివినట్లు తెలిపారు. ‘ఘూర్ణ’ సమయంలో తనను ప్రయాశిస్తున్న పదవ మనిషియిందని దేవుడి దయతేనే ఎలాంటి ప్రమాదం జరగకుండా బయటపడినట్లు చెప్పారు.



నటిగా కంటే నిర్మాతగానే ఎక్కువ నేర్చుకున్నా

నటిగా వైధిక్యమైన పాతలతో అలరించిన సమంత నిర్మాతగానూ తొలి అయగు వేసేందుకు సిద్ధుమై విషయం తెలిసిందే. తన సాంత నిర్మాణ సంస్కర్త త్రిశాలా మాచింగ్ చిక్కన్ని వంతాకంటై నిర్మించిన శొలి సినిమా ‘శథం’ మే 9న ప్రేక్షకుల ముందుకు రాశుంది. ఈ సందర్భంగా మీదియాలో మాట్లాడుతూ.. నటిగా కంటే నిర్మాతగానే ఎక్కువ విషయాలు నేర్చుకున్నట్లు తెలిపారు. రిస్క్ తీసుకుంటే తీచితంలో ముందుకు సాగుతామన్నాయి. “రిస్క్ తీసుకోకుండా అభిఘృతిని ఆకించలేం. నాకు సహార్జును ఎలారోపించ ఇష్టం. ఎన్నోసార్లు రిస్క్ తీసుకున్నాయి. 15 సంవత్సరాల నా కెరీలో కథల గురించి తెలుసుకున్నాయి. ఆ అయిపుంతోనే నిర్మాతగా మాచాను. నాకు మంచి తీవ్ర రాశికింది. సినిమాలో భాగమైనప్పుడు నటిగా కంటే నిర్మాతగా ఎక్కువ లాచ్చుతలు ఉంటాయని ఆర్థమైంది. ఎన్నో విషయాలును పరిశీలించాలి. నేను ఈ సినిమా ఘాలీంగ్ సమయంలో ప్రొడ్యూసర్గా ఎన్నో విషయాల గురించి సమాగ్ంగా తెలుసుకున్నాయి. ఇంటా తెలుసుకోవాల్సిన అంకాలు ఎన్నో ఉన్నాయని భావిస్తున్నాయి. ఒకే రకమైన విత్రాలకు పరిమితం కావాలని నేను అసుకోవడం లేదు. ఎన్నో కథలు వినడానికి సిద్ధంగా ఉన్నాయి. ఒక మాపికగా నాకు ఎలాంటి విత్రాలు నమ్ముతాయో అలాంటి వాలిని నిర్మించాలని భావిస్తున్నాయి. రాశిక్కు భిన్నమైన కథలును రూపొందిస్తున్నాడని అని తెలిపారు. ‘ఘుభం’ సినిమా కృతింగా ప్రేక్షకుల ఆరాజ సొంతం చేసుకుంటుందని నమ్మకం ఉండన్నాయి.



రజనీకాంత్ ‘జైలర్క్ 2’లో బాలకృష్ణ?

రజనీకాంత్, బాలకృష్ణ కలిసి తెరపై సందడి చేయబోతున్నారా? అంటే కోలీపుడ్ పర్మాలు అపునే అంటున్నాయి. నెల్సన్ దిలీష్ కుమార్ దర్జక్ త్రాలో రజనీకాంత్ కథానాయకుడిగా నటిస్తున్న తాజా చిత్రం ‘జైలర్క్ 2’. ఇదీపల ఈ మాచి మాలీంగ్ ప్రారంభమైంది. ఇందులో ఓ కీలక పాత్ర కోసం సందమారి బాలకృష్ణను చిత్ర బ్యాండం సంప్రదించిందట. అందులో ఓ కీలక పాత్ర కోసం సందమారి బాలకృష్ణను చిత్ర బ్యాండం సంచితించిందట. అందులో అయిన సుమఖత ప్రక్కం చేసినట్లు తమిళ చిత్ర పర్మాలు పేర్కొంటున్నాయి. అయితే, దీనిపై చిత్ర బ్యాండం నుంచి ఎలాంటి అధికారిక ప్రకటను వెలపడలేదు.

రజనీ-నెల్సన్ కాంబినేషన్లో పచ్చిన యాక్షన్ కామెడీ ఫిల్మ ‘జైలర్’ బాక్స్ఫీల్డ్ పర్మాల విజయాన్ని అందుక్కున్న సంగతి తెలిసిందే. నెల్సన్ పీకింగ్, ఎలివేషన్స్కు తోడు రజనీకాంత్ జైలర్క్ 2’ల రూపొందుతేంది. తొలి భాగంలో శిపరాట్కుమార్, మోహన్లాల్ పంచం నటిస్తున్నాయి. అయితే, దీనిపై చిత్ర బ్యాండం నుంచి ఎలాంటి పాత్రనే బాలకృష్ణ పోషించబోతున్నదని టాక్.

శర్మానంద్.. కౌతు సినిమా టైటిల్ ‘బోగి’



అజిత్కు గాయం.. అస్వత్తులో చేరిక

ప్రముఖ నటుడు అజిత్ చెప్పేలోని ఓ ఆస్వత్తులో వికిత్ పొంచుతున్నాయి. కాలిక్ స్టార్ గా జీవించి లేదని వైద్యులు వైలెదించినట్లు నటుడి లీమ్ జాతియు మీదియాలు తెలిపింది. సాయంత్రం డిప్పాట్ అయ్యే అప్కాశాలున్నాయి వేర్పొంది. అజిత్ ఆర్గ్యంపై ఆండోళన వంచ్చని అభిమానులకు సూచించిది. పర్మాలూషన్ అవర్పు లాచ్చుతలు ఉంటాయని ఆర్థమైంది. ఎన్నో విషయాలును పరిశీలించాలి. నేను ఈ సినిమా ఘాలీంగ్ సమయంలో ప్రొడ్యూసర్గా ఎన్నో విషయాల గురించి సమాగ్ంగా తెలుసుకున్నాయి. ఇంటా తెలుసుకోవాల్సిన అంకాలు ఎన్నో ఉన్నాయని భావిస్తున్నాయి. ఒకే రకమైన విత్రాలకు పరిమితం కావాలని నేను అనుకోవడం లేదు. ఎన్నో కథలు వినడానికి సిద్ధంగా ఉన్నాయాయి. అంటే అజిత్ కథలు ఉంటాయని అభిమానులు నటుడిని చేపుటం అట్లాయి. అజిత్ ప్రముఖ ముందుకు రాశుంది. ఈ సందర్భంగా మీదియాలో మాట్లాడుతూ.. నటిగా కంటే నిర్మాతగానే ఎక్కువ విషయాలు నేర్చుకున్నట్లు తెలిపారు. రిస్క్ తీసుకోకుండా అభిఘృతిని ఆకించలేం. నాకు సహార్జును ఎలారోపించ ఇష్టం. ఎన్నోసార్లు రిస్క్ తీసుకోవాల్సిని అభిఘృతిని ఆకించలేం. నాకు సహార్జును ఎలాంటి విషయాలు నమ్ముతాయో అలాంటి వాలిని నిర్మించాలని భావిస్తున్నాయి. రిస్క్ తీసుకోకుండా అభిఘృతిని ఆకించలేం. నాకు సహార్జును ఎలాంటి విషయాలు నమ్ముతాయో అలాంటి వాలిని నిర్మించాలని భావిస్తున్నాయి. రిస్క్ తీసుకోకుండా అభిఘృతిని ఆకించలేం. నాకు సహార్జును ఎలాంటి విషయాలు నమ్ముతాయో అలాంటి వాలిని నిర్మించాలని భావిస్తున్నాయి. రిస్క్ తీసుకోకుండా అభిఘృతిని ఆకించలేం. నాకు సహార్జును ఎలాంటి విషయాలు నమ్ముతాయో అలాంటి వాలిని నిర్మించాలని భావిస్తున్నాయి. రిస్క్ తీసుకోకుండా అభిఘృతిని ఆకించలేం. నాక