

తెలంగాణలో ప్రార్థింగ్ 64.93%

ప్రాదరూధాద్: రాష్ట్రంలో సౌమవారం జరిగిన లోకసభ ఎన్నికల్ని ఓటర్లు పోతారు. మొత్తం 64.93 శాతం పోలింగ్ నమోదైంది. ఓటర్లు చూపిన ఉత్సాహంతో 2019 లోకసభ ఎన్నికలను మించి ఓట్లు పోలయ్యాయి. మంగళవారానికి తుది గణాంకాలు వెల్లడైతే ఈ పోలింగ్ శాతం మరింత పెరగనుంది. అక్కడక్కడా స్వల్ప సంఘటనలు మినహా లోకసభ ఎన్నికల పోలింగ్ ప్రశాంతంగా ముగిసింది. రాష్ట్రంలో 2023లో జరిగిన అసెంబ్లీ ఎన్నికలతో పోలిస్తే లోకసభ ఎన్నికల్ని పోలింగ్ కొంత తక్కువగా నమోదైంది. అసెంబ్లీ ఎన్నికల్ని 71.34 శాతం ఓటీంగ్ జరిగింది. సాధారణ ఎన్నికల నాలుగో విడతలో భాగంగా తెలంగాణలోని 17 లోకసభ నియోజకవర్గాలకు పోలింగ్ జరిగింది. సికింద్రాజుద్ కంటోన్మెంట్ అసెంబ్లీ నియోజకవర్గ ఉప ఎన్నిక కూడా పూర్తయింది. కట్టుదీఘమైన బందోబస్తు మధ్య ఉదయం 7 గంటలకు పోలింగ్ ప్రారంభమైంది. తీవ్రప్రాద ప్రభావిత ప్రాంతాలుగా గుర్తించిన ఆదిలాబాద్, పెద్దపల్లి, మహబూబాబాద్, వరంగల్, ఖమ్మం నియోజకవర్గాల పరిధిలోని 13 అసెంబ్లీ సెగ్గుంట్లలో సాయంత్రం 4 గంటలకు పోలింగ్ ముగిసింది. మిగిలిన 106 సెగ్గుంట్లలో 6 గంటల వరకు కొనసాగింది. సమయం ముగిసే సమయానికి వరుసలో నిలబడిన వారందరికీ అధికారులు ఓటు వేసే అవకాశాన్ని కల్పించారు. గిరిజన గూడేలు, తండ్రాల్లో కూడా పోలింగ్ బాగా జరిగిందని అధికారులు తెచుతున్నారు. అర్థాత్ సమయానికి అందిన సమాచారం ప్రకారం 64.93 శాతం నమోదైంది. అత్యధికంగా భువనగిరిలో 76.47 శాతంగా అత్యుల్పంగా ప్రాదరూధాద్లో 46.08గా ఉంది. పది నియోజకవర్గాల్లో 70 శాతానికి పైగా పోలింగ్ నమోదైంది. 2019లో కేవలం ఐదు నియోజకవర్గాల్ని 70 శాతం పోలింగ్ దాటడం గమనార్థం. సికింద్రాజుద్ కంటోన్మెంట్ ఉప ఎన్నికల్ని 50.34 శాతం పోలింగ్ నమోదైంది.

ప్రైదరూబాద్ నియోజకవర్గం పరిధిలోని ఓ పోలింగ్ కేంద్రం వద్ద భాజపా అశ్విధ మాధవీలత ఓ టిటరు సకాబ్సు తీయించి చూడటంపై వచ్చిన ఫీర్యాదుతో ఆమెటై పోలీసులు ఎఫ్సెఎర్ నమోదు చేశారు. ఒక్క ప్రైదరూబాద్ నగరంలో కొన్ని చేట్లు చెదురుమధురు సంఘటనలు జరిగాయి. నిజమాబాద్ లోకసభ నియోజకవర్గం కోర్రబ్లు పరిధిలోని వేములకుర్తి పోలింగ్ కేంద్రంలో ఓ యువకుడు సెల్పి తీసుకోవటాన్ని వెచ్కాసింగ్ దారా అధికారులు గుర్తించారు. వారు సమాచారం ఇవ్వటంతో పోలీసులు అడువులోకి తీసుకున్నారు. జిగ్తాలు మండలంలోని చిన్న కలాలూయి గ్రామంలో 110 మంది టిటర్లు ఉండగా నూరు శాతం కిటింగ్ నమోదైంది. మహబూబాబాద్ జిల్లా బయ్యారం వెంకట్రాంపురం 26వ పోలింగ్ కేంద్రంలో ఈవీషంపై కాంగ్రెస్ గుర్తు డగ్గర గుర్తుతెలియిని వ్యక్తులు ఇంకు పెట్టారు. భారాన ఏషణెంట అభ్యంతరం వ్యక్తం చేశారు. దాంతో పోలింగ్ నిలిపివేసి మరో ఈవీషంను ఏర్పాటు చేసి కొనసాగించారు.

జనగామ జిల్లా ధర్కుంచ బాలికల ఉన్నత పారశాలలో 263 పోలింగ్ కేంద్రం వద్ద ఉద్దిక్త పరిస్థితులు నెలకొన్నాయి. పోలింగ్ నరశిని పరిశీలించేందుకు యువజన కాంగ్రెస్ నేతెల్కొమ్మార్పి ప్రశాంతిరెడ్డి రాగా.. భారాస నాయకులు అధ్యంతరం వ్యక్తం చేశారు. దింతో ఇరువ్వుల మధ్య వాగ్యాదం చోటుచేసుకుంది. అదే సమయానికి ఎమ్ముచ్చే పల్లా రాజైష్టర్‌రెడ్డి అక్కడికి చేరుకోవడంతో వేడి మరింత పెరిగంది. పోలీసులు ఇరువాలను చెదరగొట్టారు. వరంగల్ జిల్లా సంగెం మండలం ఎల్లారుస్టేషన్లోని 211 పోలింగ్ కేంద్రంలో ఓటు వేసి ఓ యువకుడు ఖాల్సో తీసి వాట్టావ్ స్టేబ్ల్స్ పెట్టుకొనారు. అది కైరల్ కావడంతో ఆ యువకుడిపై చర్చలు తీసుకోవాలని భారాస నాయకులు డిమాండ్ చేశారు. ఉన్నతాధికారుల దృష్టికి తీసుకెళ్లినట్టు పోలింగ్ సిబ్బంది పేర్కొన్నారు.

మహబూబాబాద్ జిల్లా నెల్లికుదురు మండలం వేములతండూలో బానోత్ బాల కిప్స్ అనే యువకుడు ఓటు వేసి ఏవీప్పాల్టలో కనిపించే పాట్లే గుర్తును ఫొటో తీసి వాట్పు స్టేట్స్ పెట్టుకొన్నారు. ఆ దృశ్యాలు సామాజిక మాధ్యమాల్లో ప్రత్యక్షమయ్యాయి. ఇదే ఏపియుమై భారాస, కాంగ్రెస్ లైబ్రారీల మధ్య వాగ్యాలం చోటువేసుకుంది. పోలిసులు ఇరువర్గాలను చెదరగొట్టి విచారణ చేపటారు.

వరంగల్ పశ్చిమ అసెంబ్లీ సెగ్యూర్టీ పరిధి రహమత్నగర్లోని 164 పోలింగ్ బూత్లో ఈవీఎం బటన్సు ఓటరు ఒకరు గట్టిగా నొక్కడుంతో అది పనిచేయకుండా పోయింది. రెండు గంటల పాటు పోలింగ్ నిలిచిపోయింది.

ఉదయం నుంచే పోలింగ్...

ఉదయం 7 గంటలకు పోలింగ్ ప్రారంభమైన వెంటనే ఓటర్లు పెద్ద సంఖ్యలో క్యాలలో వేచి ఉన్నారు. ఉదయం తెచ్చి గంటలకు 9.48 శాతం పోలింగ్ నమోదు అయింది. 11 గంటలకు 24.35, మధ్యాహ్నం ఒట్టిగంటలకు 40.38, మూడు గంటలకు 52.34 శాతానికి చేరుకొని తరువాత నెమ్మిదించింది. కేంద్ర ఎన్నికల సంఘం రాష్ట్ర ముఖ్య ఎన్నికల అధికారి విస్తరణ కుటుంబ సభ్యులతో కలిసి ఎన్.ఆర్.నగర్లో ఓటు హక్కు వినియోగించుకొన్నారు. సినీ ప్రముఖులు ఎక్కువ మంది నగరంలోని ఫిల్మ్స్ నగర్ కల్చరల్ సెంటర్, జూటీపీఏట్ క్లబ్, జూటీపీఏట్ పల్టిక్ స్కూల్, ఓబులోర్డ్ స్కూల్లో ఓటు హక్కు వినియోగించుకొన్నారు.

రాజుల్ని లంతంటే...
రాజుల్ని సికింద్రాబాద్, హైదరాబాద్ నియోజకవర్గాల్లో 50 శాతం కూడా పోలింగ్

• 3

పరిమతం చేయాలి. జనాలను అదేవనీగా లక్షల కేంద్ర, రాష్ట, ఉమ్మడి జాబితాలుగా విభజించాలి.

ଉତ୍ସାହାଂଗା ସାଗାଯି. ଉଥରୁ ତେଲୁଗୁ ରାଷ୍ଟ୍ରାଲ୍ଲୋ
 ପ୍ରାଦୁମଣିଟ୍ ଏନ୍ଦ୍ରକଳତ୍ତେ ପାଟୁ, ଏପିଲ୍ଟେ ଅନେଂଖ୍ରୀ
 ଏନ୍ଦ୍ରକଳକୁ ଓହେନେଂଦୁକୁ ପ୍ରଜଲୁ ବାରୁଲୁ
 ଶୀର୍ଘା. ଗତିଲୋ ଏପ୍ପୁଦ୍ଧା ହେନଂତଙ୍ଗା ପ୍ରଜଲୁ
 ଓହେନେଂଦୁକୁ ସାଂତୁଷ୍ଟକୁ ବେଳ୍କଦଂ ଆହ୍ଵାନିନବଦର୍ଦ୍ଦ
 ପରିଣାମାଂଗା ଚେପ୍ପିକୋବାଲି. ଅଯିନା ଓହେନ୍ଦୁ
 ଅନ୍ତା ଇଲ୍ଲ ବିଦିଚି ବୟାପକ ରାପାଦାନିକି
 ନେନକାଢଦଂ ନହିଁଥରାନି ନେରଂଗା ପରିଗଣିଂଚାଲି.
 ଓହେନ୍ଦୁ ଅଂତା ନୂଆକିନ୍ନାରୁ ଶାତଂ କାକୁନ୍ତା
 କନ୍ଦିନିଂ 90ଶାତଂ ମଂଦି ଓହେନ୍ଦେନ୍ତେ ପ୍ରଜଲ ହ୍ୟାରି
 ଅଭିପ୍ରାୟଂ ତେଲୁମୁଣ୍ଡି. ଅନୁକୋନି କରିନ
 ଚଟ୍ଟାଲନୁ ତୀରୁକଣି ରାପାଲି. ଓହେନ୍ଦୁଦଂ ଖ୍ଵିତଂ
 ଚେଯାଲିନ ଆଗତ୍ୟଂ ପରିନ ଏନ୍ଦ୍ରିକଳୋ ଓହେନ୍ଦୁ
 ଶାତାଲନୁ ବହି ତେଲୁସ୍ତେଂଦି. ଇପ୍ପିକେ
 ମୂରୁଦଶଳ୍ଲୋ ଏନ୍ଦ୍ରିକଳ ମୁଗିନ୍ଦାଯି. କି
 ଏନ୍ଦ୍ରିକଳ୍ଲୋ କୁଦା 70ଶାତଂ ପୋଲିଂଗ୍ କୁଦା
 ନମୋଦୁ କାର୍ତ୍ତେଦୁ. ନାଲୁଗୋ ବିଦୃତ କୁଦା
 ମଂଦକୋଣିଗାନେ ପୂର୍ବି କାପଚିଂଦି. ପ୍ରଜଲୁ ଏପରିକି
 ଅଧିକାରଂ କଟ୍ଟବେଟ୍ଟାଲ୍ଲୋ ତୀରୁନିଚ୍ଛାରୁ. ମରୋ
 ମୂରୁ ବିଦୃତଳ୍ଲୋ ଜ୍ଞାନ 1 ପରକ ଏନ୍ଦ୍ରିକଳୁ
 ଜରୁଗନ୍ତନ୍ତାଯି. ଜ୍ଞାନ 4ନ ଫଲିତାଲୁ ବେଳ୍କିତେ
 ଏପର ଅଧିକାରଂଲୋକି ରାବୋତ୍ତନ୍ତାରୋ ତେଲନୁଂଦି.
 କି ମୂରୁ ବିଦୃତଳ୍ଲୋ ଅଯିନା ମୁରିଂତ
 ଉତ୍ସାହାଂଗା ଓହେନ୍ଦେନ୍ତେ ପ୍ରଜଲୁ ମୁମଂଦୁକ
 ରାପାଲି. ଇକପୋତେ ଏନ୍ଦ୍ରିକଳ ଚଟ୍ଟଂଲ୍ଲୋ ମାର୍ଗାଲୁ
 ରାପାଲିନ ଅପରସରଂ ଉଂଦନି ଇନ୍ଦ୍ରେଷ୍ଟାକା ହସ୍ତନ୍ତର୍ମୁଖୀ
 ଓହେନ୍ଦୁ ପଂଦଗଲନୁ ବହି ଗମନିନଚପଚ୍ଚୁ.
 ପ୍ରଧାନଂଗା ପତ୍ରିମେନ ଓହେନ୍ଦୁରାକାରୁ...ପରିନେଂଟଙ୍ଗା
 ଉଂଦେଲା ଚର୍ଯ୍ୟାଲୁ ତୀରୁକୋବାଲି. ମନ୍ଦିଷ୍ଠି
 ମରଣିଂଚେବାରକ ଓହେନ୍ଦୁ ଆଧାର, ପାନ୍ତିଲାଗା
 ଦାଚକୁନେଲା ପତ୍ରିପୂଣ ଚେଯାଲି. ଅଲାଗେ ଓହେନ୍ଦୁ
 ଚେଯଦଂ ଅନୁଦି ପିଧିଗା ଚେଯାଲି. ଇନ୍ତଳ୍ଲୋ
 କୁରୁନ୍ତି ଓହେନ୍ଦୁକପୋପଦାନ୍ତି ନେରଂଗା
 ପରିଗଣିଂଚାଲି. କି ରେଂଦୁ ଚେନ୍ତେ କୌନ୍ତ ମାର୍ପି
 ରାପଚ୍ଚୁ. ଇକପୋତେ ରାଜକିମ୍ ପୋର୍ଟିଲ ପ୍ରଲୋଭାଲନୁ
 ଅରିକଟ୍ଟାଲି. ଦବ୍ୟାଲ ପଂପିଣୀ, ଗିପ୍ଲିଲ ପଂପିଣୀ ଚେନ୍ତେ
 ପୋର୍ଟିଲ ଗୁରୁତ୍ବ ରଦୁ ଚେନ୍ତା ଚେଯାଲି.
 ଅପିପେସଂଗା ସନ୍ଧିଲୁ ପେଟ୍ଟେ ଦାନିନି କୁଦା
 ନିଯଂତ୍ରିତାଲାଇ. ସୋହାଲ୍ଗ୍ ମିଡିଯା, ବୈପି ରଂଗଂ
 ଅନୁଭାଟୁଲୋକି ପଚିଂଦି କନୁକ ପ୍ରଚାରଂ



తెలుగు రాష్ట్రాల్లో మగిసిన పెట్టింగ్..!

పిల్లి రజ్యార్ బుల్లెట్స్, రాళ్ళ దాడులు
మన్మాత్తక ప్రాంతాల్లో ఏదు గంటలకు ముగిసున పోలింగ్
మన సాక్షి, పాలిటికల్ బ్యార్లో :

తెలుగు రాష్ట్రాల్లో నాలుగవ విడత పార్శ్వమెంటు పోలింగ్ ముగిసింది. తెలంగాణలో పార్శ్వమెంట్ పోలింగ్ ముగియగా అంధ్రప్రదేశ్ లో పార్శ్వమెంట్ తో పాటు శాసనసభ ఎన్నికల పోలింగ్ కూడా ముగిసింది. తెలంగాణలో ఒకజి, రెండు చిన్న వివాదాలు మినహా ఓటింగ్ ప్రశాంతంగా జరిగింది. ఏపీలో మాత్రం అనేకశాఖలు పెద్ద ఎత్తున వివాదాలు చేటు చేసుకున్నాయి. అంధ్రప్రదేశ్ లో పల్నాదు జిల్లా నరసరావుపేటలో వైనిపి అభ్యర్థి గోపిరెడ్డి శ్రీనివాస్ రెడ్డి పై బిడిపి వర్ధియులు రాళ్ల దాడి చేయడంతో తీఫిపి కార్యకర్తలను చెదరగొట్టేందుకు పోలిసులు ప్రయత్నించారు.

ఆ క్రమంలో రఘుర బుల్లెన్ను పోలినులు ప్రయాగించారు. పల్నాదు జిల్లా రెంటచింతల మండలం బెట్టి పాలెం పోలింగ్ కేంద్రంలో వివాదం జరిగి లీడిపి కార్యకర్తలు ఈవీఎలను ధ్వంసం చేశారు. దాంతో బెట్టి పాలెంలో పదు గంటలకే పోలింగ్ నిలిచిపోయింది. జాపట్లలో గవినివారి పాలెం లో లీడిపి వైసిపి కార్యకర్తలు నడుమ ఫుర్సణ జరిగింది. లీడిపి అభ్యర్థి కొండయ్య వాహనంపై రాళ్ళదాడి చేశారు. దాంతో కారు అధ్యాలు ధ్వంసం అయ్యాయి. ఇక్కడ తీడిపి కార్యకర్తలు వైసిపి కార్యకర్తలు ఒకరిపై ఒకరు రాళ్ల దాడి చేసుకున్నారు. తెలంగాణలోని పైదరాబాదులో గోపామహాల బిజిపి ఎమ్మెల్చే రాజసాంగ్ పై కేను నమోదు అయింది. అధికారితో దురుసుగా ప్రవర్తించినట్లు ఫీర్యాదు అందడంతో మంగళ హాట్ పిఎన్ లో ఎఫ్సపార్క దాఖలు చేశారు.

6 గంటలకు గొనిన పోలింగ్ :
 తెలుగు రాష్ట్రాలలో ఉదయం 6 గంటలకు ప్రారంభమైన పోలింగ్ సాయంత్రం 6 గంటలకు ముగిసింది. ఉదయమే పోలింగ్ కేంద్రాలకు తరివచ్చి ఓటు హక్కు వినియోగించుకున్నారు. తెలంగాణలో సాయంత్రం 6 గంటల వరకు 61.16% పోలింగ్ నమోదుయింది. జపీరాబాద్ 63. 96 అత్యధికంగా పోలింగ్ కాగా శైచరాజుదులో 29.47% అత్యల్పంగా పోలింగ్ నమోదుయింది. అంధ్రప్రదేశ్ లో సాయంత్రం 6 గంటలకు 75% పోలింగ్ నమోదు కాగా చిత్తరు జిల్లాలో అత్యధికంగా 74% అల్లారి జిల్లాలో అత్యల్పంగా 55 శాతం పోలింగ్ నమోదుయింది. పోలింగ్ బూత్ లోకి వచ్చిన వారందరికీ ఓటు హక్కు కల్పించడం వల్ల మరికొంత పోలింగ్ శాతం పెరిగే అవకాశం ఉంది.

ముంబైలో ఈదురుగాలుల బీభత్వం
పోలింగ్ కూలి ముగ్గురు దుర్భరణ

ముంబై: దేశ ఆర్తిక రాజధాని ముంబైలో సోమవారం సాయంత్రం భారీ కండరుగాలులు పెను బీభత్తం స్విప్పించాయి. తేలికపాటి వర్షంతే పాటు బలమైన గాలులు వీచదంతే ఘుట్టోపార్ ప్రాంతంలో భారీ హోర్టింగ్ పేకమూడులా కుప్పకూలి నలుగురు దురురణం పాలయ్యారు. సుమారు 57 మంది గాయవడ్డరు. అగ్నిపూవుక సిఖ్యంది, పోలీసులు రంగంలోకి దిగి తక్కణ సహాయక చర్చలు చేపట్టారు. హోర్టింగ్ కింద సుమారు 100 మంది చిక్కుకుని ఉంటారని అంచనా వేస్తున్నారు. ఘుట్టోపార్ ప్రాంతంలో భారీ బిల్బోర్డ్ కుప్పకూలి పెనువిపత్తు సంభవించిన ఈ ఘుటునపై ఉన్నత స్థాయి దర్శాపునకు ఆదేశించినట్టు మహారాష్ట్ర ఉప ముఖ్యమంత్రి దేవేంద్ర ఘడ్డవిన్ తెలిపారు. ‘బిల్బోర్డ్ కింద చిక్కుకున్న 47 మందిని ఇంతవరకూ సురక్షితంగా బయటకు తచ్చాం. యుద్ధప్రాతిషఠికన ముంబై పోలీసులు, మునిపల్ కార్బోరేషన్, డిజాస్టర్ మేనేజిమెంట్ సంయుక్తంగా సహాయక చర్చలు చేపట్టాయి. ఈ ఘుటునపై అత్యాధుత స్థాయి దర్శాపునకు ఆదేశించాం’ అని ఘడ్డవిన్ సామాజిక మాధ్యమం ‘ఎక్స్’లో తెలిపారు. బ్రాహ్మణ ముంబై మునిపల్ కార్బోరేషన్ కమిషనర్ భూపాట్ గర్చాని ఈ ఘుటునపై మరిన్ని వివరాలు తెలియజ్జొన్స్, ఎన్డీఆర్వెఫ్ టీమును కూడా రంగంలోకి దింపామని, గ్రాఫ్ కటల్డ్రను కూడా ఘుటునా స్థలికి పంపామని చెప్పారు. హోర్టింగ్ కుప్పకూలిన ఘుటునపై కైల్స్ అండ్ అడ్వెర్టైజ్మెంట్ కంపెనీ ఎగో మిఏదియాస్ డిజాస్టర్ మేనేజిమెంట్ యూస్ కింద బీఎంసి ఫీర్యాదు చేయునున్నట్టు తెలిపారు. కాగా, క్షత్రంగాత్మలను తక్కణ చికిత్స కేసం రాజూవాడి ప్రభుత్వ ఆసుపత్రికి తరలించారు.

పన్నల భారంతో ఆర్థికమాంద్యం

స్వాత్మకీ: యుద్ధాలు, అంతర్జాతీయ పరిణమాల కారణంగా చమురు, సహజవాయువుల ధరలు విపరీతంగా పెంచుతూ పోవడం వల్ల దేశంలో తయారీరంగం కుదేలయ్యంది. అలాగే ధరల పెరుగురలకు కారణమయ్యాంది. ఈ ధరలపై పన్నుల వసూళ్లు కూడా పెంపడంతో మరింతగా ఆరిక రంగం కుదేవలుతూ వస్తోంది. నీనికి పరిస్థిరం కుసుగొనకుండా ఆయి మార్గం పెరిగిందన్న ధోరణిలో కేంద్రం ఉంది. ఈ చర్చల కారణంగా ప్రజల జీవన ప్రమాణాలు పడిపోయాయి. కొన్సగోలు శక్తి తగ్గుతోంది. వస్తూత్వత్తి పెరుగుతున్నా మార్కెట్ల లేకుండా పోతోంది. దీంతో వస్తువుల ధరలు పెరిగి సామాన్యాలకు అందుబాటులోకి రాకుండా పోతున్నాయి. అందువల్ల మన పన్నుల విధానాన్ని తక్షణం నవీకరించాలింది. 140 కోట్ల జనాభా ఉన్న దేశానికి తగ్గట్లగా విధానాలు ఉండాలి. నిజానికి యుద్ధాల వల్ల ప్రపంచ ఆరిక వ్యవస్థపై తీవ్ర ప్రభావం పడింది. తరువాత ఇజాయిల్ యుద్ధం కూడా ఇదే పరిస్థితిలోకి నెట్టింది. ప్రపంచవ్యాప్తంగా వస్తున్న పరిణమాల కారణంగా ధరల దాడి తప్పడం లేదు. ప్రభాసంగా ఆయల్, సూనెల ధరలు ప్రజలపై తీవ్ర ప్రభావం చూపుతున్నాయి. పెట్రో,గ్యాస్ ధరలు మున్సుందు మరింతగా పెరిగే అవకాశాలు లేవని చెప్పలేం. మంచినూనెల సరఫరా కూడా దెబ్బ తినే అవకాశం ఉన్నదున ఇప్పటికే పామ్ ఆయల్, సన్సప్పర్ ఆయల్, సోయా సూనె, వస్తుశి ధరలు కూడా పెరగడం మొదటిఱ్పాయి. మనదేశ చమురు ఉత్పత్తుల వినియోగంలో 85 శాతం దిగువుతులపై ఆధారపడి జరుగుతుంది. కరోనా వలన, ఇతర కారణాల వలన చమురు ఉత్పత్తుల వినియోగం తగ్గింది. కాని పెరిగిన ధరల వలన వాటికి వెచ్చినచే మొత్తం మాత్రం పెరిగింది. ధర పెరిగినంత మాత్రాన పెట్రోలు, డీజెల్, గ్యాస్ వినియోగాన్ని తగ్గించలేదు. కనుక వాటికోసం మనం వెచ్చినచే మొత్తం పెరిగింది. ఐతే కార్బూకల, ఉద్యోగుల వేతనాలు మొత్తం మిాద పెరగలేదు. దీంతో మనం ఇతర వస్తువుల వినియోగాన్ని తగ్గించి వేస్తున్నాం. ఇతర సరుకుల వినియోగం ఎప్పుడైతే తగిందో, ఆ మేరక ఆయా రంగాలలో మాంద్యం ఏర్పడుతుంది. దీనిని నివారించాడనికి ప్రభుత్వం ఘోసుకోవాలి. కాని అలా జరగడం లేదు. పెట్రో ఉత్పత్తుల ధరలు పెరిగినప్పుడ్లు వాటిమియాద వసూలు చేసే పన్నుల మొత్తం కూడా పెరుగు తోంది. అంటే కేంద్ర, రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలకు పెట్రో ధరల పెరుగుదల వలన అదనపు ఆదాయం ఉన్నదను కోండి.

ప్రాదీపికలు వోటింగ్





తాజుగా ' శ్రీకా
సినిమాతో ప్రేక్ష
మందుకువచ్చి
ఆకట్టుకున్నారు
తెలుగు, తమిళ
వరుస చిత్రాల్లో
నటించిన ఆమె

బాలీవుడలో మాత్రం 27
ఏళ్ల తర్వాత నటించారు.
1997లో జ్యోతిక
నటించిన పొంది చిత్రం
విడుదలైంది. మళ్ళీ
ఆన్మేళ తర్వాత 'సైతాన్'

పగ..ప్రతీకారం..కృష్ణమ్మ మాన్



చిన్నపుటీ నుంచి ప్రాణి స్నేహితులు. చిన్నతనంలోనే జైలు జీవితం గడిపిన శివ బయటకొన్నాడ ప్రింటీంగ్ ప్రెస్ పెట్టుకుని జీవనం సాగిస్తుంటాడు. భద్ర, కోటీ మాత్రం గంజాయి స్ట్రింగ్ చేసి పొట్ట నింపుకోంటుంటారు. వీళ్లంతా తమకంటూ ఒక కుటుంబం ఉండాలని ఆశ పడతారు. ఈ క్రమంలోనే మిానా తో శివ ప్రేమలో పడతాడు. అమె భద్రకు రాథీ కట్టడుంతో తనూ ఆమెను సొంత చెల్లిగా చూడటం మొదలు పడతాడు. ఆ తర్వాత స్ట్రింగ్ వంటి తప్పుడు పనులు మానేసి ఆటో నడుపుతూ సొంత కాళ్లపై నిలబడే ప్రయుత్తం చేస్తాడు భద్ర. అయితే ఓసారి మిానా తల్లి ఆపరేషన్కు రూ. 2లక్షలు అవసరమయ్యామెతే. ఆ దబ్బు నంపాదించడం కోసం భద్ర, శివ, కోటీ తప్పినిసిని పరిశీతుల్లో గంజాయి స్ట్రింగ్ చేయడానికి సిద్ధపడతారు. అలా వాళ్లు పాదేరు నుంచి వైజాగ్క గంజాయి తీసుకొచ్చే క్రమంలో పోలీసులకు దొరికిపోతారు. నరిగా అప్పడే

స్నేహంతో ముదిపడి ఉన్న ప్రతీకార కథ ఇది. బలమైన
భావేంద్ర్యగాలతో రా రస్తక్ కోణంలో సాగుతుంది. అయితే ఈ
అనులు కథలోకి ప్రేక్షకుల్ని తీసుకెళ్లడానికి దర్శకుడు చాలా
సమయమే తీసుకున్నాడు. ఒకరకంగా ప్రథమారథంతా సాగతీత
వ్యవహరమే. అదవిలో జరిగే ఓ హత్యతో సత్యదేవ పాత్రను
పరిచయం చేస్తూ. కథను ఆరంభించిన తీర్థ ఆసక్తికేత్తిస్తుంది. ఆ
తర్వాత థిర్ట, శివ, కోల్చిల గతాన్ని చూపిస్తూ నెమ్మిగా సినిమాని
ముందుకు నడిపించాడు దర్శకుడు. వీళ్ల ముగ్గురి స్నేహం,
మింస్టర్ శివ ప్రేమలో పడటం.. మొదట్లో వీళ్ల మర్యా జరిగే చిన్న
చిన్న గొడవలు.. ఆఖరికి వాళ్లంతా ఓ కుటుంబంలా
కలిసిపోవడం.. అంతా రౌట్స్‌టీ వ్యవహరంలా సాగుతుంది. ఈ
మర్యాలో హీరోకి ఓ చిన్న లవ్‌ప్రాక్ తగిలించే ప్రయత్నం చేశారు
దర్శకుడు. కానీ, అదీ ఏమాత్రం మెహిందు, విరామానికి ముందు

ఎంచుకోయిది.
తో నాకు అక్కడ
కాశాలు రాలేదు.
ఖాదిలో నేను నటించిన
స్నేహిమాలు సూపర్
ట్ అయ్యాయి. స్టేర్
యెన్గా గుర్తింపు

ందాను. అయినా..
 లీపుడ్ నుంచి ఒక్క ఆఫర్
 దా రాలేదు. ప్రైవెక్షనలు
 న్ను దక్షిణాది నటిగానే
 ఘ్యంచుకున్నారు. అందుకే
 మా బాలీపుడ్ చిత్రాల్లో

నట్టించాలని ఆసక్తి లేదు' అని
వెప్పారు. ప్రముఖ
పారికూమికవేతు, బొల్లాంట్
ఇండ్స్ట్రీస్ వ్యవస్థాపకుడు
క్రీకాంత్ బొల్లు జీవితం
ఆధారంగా తెరక్కిన
'క్రీకాంత్ లో జ్యోతిక టీచర్

తెలుస్తోంది.
ఇచ్చివీల జ్యోతిక దీనిగురించి
మాటల్నాడుతూ సరైన ట్రిప్ప్ల
కోసం చర్చలు
జరుపుతున్నామన్నారు. మంచి
కథ ఉంటే

తెలుగులీ కన్నా మళ్ళయాలమే బెట్టర్ సంయుక్త మిాన్

సినిమాల్‌లో
 చేసేటప్పుడు మేకవ్
 వేసుకోవడం
 వెంటనే
 అయిపోతుంది.
 చాలా లైట్‌గా,
 సహజంగా వేస్తారు.
 యాక్షింగ్
 చేసేటప్పుడు కూడా
 పూర్తి స్వేచ్ఛ ఉన్నట్లు
 అనిపిస్తుంది. కానీ,
 టాలీవుడ్‌లో స్వీయ జ
 చాలా తీసుకోవాలి. తె
 కనిపిస్తామా.. అని ఎం
 చూసుకుంటూ ఉండాల్సి
 మేకవ్ వేస్తారు. షాట్
 చేస్తున్నప్పుడు కూడా నీ
 చెక్ చేసుకోవాలి. ఇది
 సాకర్యానికి పూర్తి విరు
 చర్చం, ముఖంపై ఏదో
 అనిపిస్తుంటుంది' అని
 ప్రస్తుతం ఆమె తెలుగు
 స్వీయంభూ'లో నటిస్తు
 భరత్ కృష్ణమాచారి ద
 ఇది రానుంది. సోషియట్
 ఫాంటసీ చిత్రంగా అశ్వ
 బడెట్‌తో

రూపొందుతోంది.
 దీనితో పాటు శర్యానందితోనూ
 ఓ చిత్రంలో నటిస్తున్నారు.
 తాజగా బెల్లంకొండ సాయ
 శ్రీనివాస్ హీరోగా ముహన్గు ఇన్
 పిక్కర్స్ పతాకంపై రానున్న
 సినిమాలోనూ ఈమెను ఓకే
 చేసినట్లు తెలుస్తోంది.
 ప్రస్తుతం ట్రీ ప్రొడక్షన్
 పనుల్లో ఉన్న ఈ
 సినిమా చిత్రికరణ
 జూన్లో
 ప్రొరంథం
 కానుంది.

**రవితేజ వారసుడు
మాధవ హారీగా..**

మస్ర ఇడీయట్

సుహేన్ కొత్త సినిమా..గొర్కె పురాణం

టూలీవుడ్ టూలెంపెడ్ నటుడు సుహోన్ ప్రస్తుతం వరుస సినిమాలు చేస్తూ ఫల్ బిజీగా ఉన్నాడు. ఇదీవలే అంబాజీపేట మృయేణ్ బ్యాండ్, ప్రసస్వపదనం సినిమాలతో ప్రైక్స్కుల ముందుకు వచ్చాడు. సరికొత్త కథా, కథనాలతో వచ్చిన ఈ రెండు సినిమాలు కూడా మంచి విజయాన్ని సాధించాయి. ఇప్పుడు మరో వినుాత్తు కథతో ఆడియోన్ ముందుకు రానున్నాడు సుహోన్. ఆదే గొప్ర పురాణం. బాటి దర్శకత్వంలో వస్తున్న ఈ సినిమా నుండి తాజాగా టీజర్ విడుదల చేశారు మేకర్స్. వినుాత్తు కథతో వస్తున్న ఈ టీజర్ చాలా కొత్తగా ఉంది. ఇప్పుడొక మిాకొక బ్రేకింగ్ స్యాన్.. ఒక గ్రామంలో రెండు పరాల మధ్య ఒక గొప్ర చిచ్చ పెట్టింది. అనే వాయిస్ ఓవర్ తో స్టాప్ అయ్యంది ఈ టీజర్. తరువాత.. ఆ గొప్ర మాది అంటే మాది అని అంటూ హిందూ, ముల్లింలు వాడించుకుంటారు. అలా చిన్నగా మొదలైన గొడవ గ్రామ సమస్యగా మారుతుంది. ఇక సుహోన్ షైల్డ్ షైల్డీలా కనిపించారు. మరి సుహోన్ కి ఆ గొప్ర పిల్లకి ఏమైనా సంబంధం ఉండా అనేది ఆసక్తికరంగా మారింది. ఈ టీజర్ తో సినిమాపై మంచి ఇంట్రెస్ట్ క్రియేట్ చేశారు. మరి మరో కొత్త కాన్సెప్ట్ తో వస్తున్న ఈ సినిమా ఎలాంటి విజయాన్ని సాధిసుందరో చూడాలి.



‘హోపీ డేన్స్, కొత్త బంగారు లోకం’ చిత్రాల ఫేమ్ వరుణ్ సందేశ హీరోగా రూపొందిన చిత్రం ‘నింద’. ‘కాండ్రుకోట మిస్టర్’ అన్నది ఉపశేర్షిక. ఆనీ, తనికెళ్ళ భరణి, భద్రం, సూర్యకుమార్, చుత్తపతి శేల్బర్ ఇతర పాతల్లో నటించారు. ది ఘర్మంట ఇండి ప్రోడక్షన్స్ బ్యానర్ రాజేష్ జగన్నాథం స్వీయ దర్శకత్వంలో నిర్మించారు. ఈ చిత్రం నుంచి వరుణ్ సందేశ పాత ఘన్ లుక్ని రిలీజ్ చేశారు. ఈ సందర్భంగా దర్శకనిర్మాత రాజేష్ జగన్నాథం మాట్లాడుతూ “వాస్తవ ఘుటనల

ఆధారంగా రూపొందిన చిత్రం ‘నింద’. ఇవ్వడు
 ప్రేక్షకులు రెగ్యులర్ సినిమాల కంటే కంటేంట్,
 కాన్సెప్ట్ బేస్ సినిమాలనే ఎక్కువగా
 ఆదరిస్తున్నారు.
 ఈ కోవలోనే మా ‘నింద’ రూపొందింది.
 ప్రస్తుతం పోష్టోడక్షన్ కార్బూక్టమాలు
 జరుగుతున్నాయి.
 ఈ నెల 15న మా సినిమా టీజర్సును విడుదల
 చేస్తాం” అన్నారు. ఈ చిత్రానికి సంగీతం: సంతు
 థింకార్, కెమెరా: రమీజ్ నవీత్.



వాస్తవ ఘుటనల నిండ

మాన్ మహరాజ్ రవితేజ వారసుడు మాధవ్ హీరోగా నటిస్టోన్స్ సినిమా 'మిస్టర్ ఇడియట్' ఈ చిత్రంలో సిమ్రాన్ శర్మ హీరోయిల్సగా నటిస్టోంది. జెఫ్సేర్ ఎంట్లుల్చిన్స్పెంట్స్ వత్సలకర్లై లీమతి ములమంచి రాళి సమర్పణలో నిర్వాత జె ఆర్ రవిచండ్ ఈ సినిమాను నిర్మిస్తున్నారు. 'ప్లై సంరదసి' చిత్రంతో కమర్సియల్ హిట్ అందుకున్న దర్శకురాలు గారీ రోణంకి డ్రెర్క్ష్ చేస్తున్నారు. తాజాగా తుపవారం 'మిస్టర్ ఇడియట్' చిత్రం జీబర్ ను రవితేజ సోపల్ మిాడియా ద్వారా లిటీజ్ చేశారు. ఈ జీబర్ ను చూస్తే. ధృవ ప్రాఘ్నం డిజైనింగ్ కాలేజీలో చదివే సత్య (హీరోయిల్ సిమ్రాన్ శర్మ) కాలేజీ టూపర్. ఆమె డిజైన్ కిస్సే ది బెస్ట్ గా నిలాప్చిందే. కాలేజీ లో సత్య మెరిల్ ను బీట్ చేయడం ఎవరి వల్ల కాదు. అలాంటి ట్రైప్ లో కాలేజీ లో అడుగు పెడతాడు హీరో (మాధవ్). సత్యను న గుణింతంతో పిలుస్తూ సరదాగా టీజ్ చేస్తుండాడు. హీరోయిన్ ను హీరో గుణింతంతో ఎందుకు పిలుస్తున్నాడు? అల్లరిగా సాగే వీరి స్నేహం ప్రేమగా ఎలా మారింది ? అనేది టీజీర్ లో ఇంట్రౌఫీర్ గా చూపించారు. సాధవ్ రవితేజ లా ఎనజిటీక్ గా కనిపించాడు. సెల్విష్ లుక్స్ తో పాటు పర్ ఫార్మైస్ట్ లోనూ ఆకట్టుకొన్నాడు. ప్రస్తుతం అన్ని కార్బూక్మాలు పూర్తి చేసేకున్న మిస్టర్ ఇడియట్ సినిమా త్వరలో గ్రాండ్ థియేట్రికల్ రిలీజ్ కు రాబోతోంది. రిలీజ్ దేట ను మేకర్స్ అంచో, కేర్మాట్టిపుల్లాగు

